

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение - Черепановская специальная (коррекционная) школа-интернат для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета
Протокол от 25.08.23 № 1

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета
Протокол от 28.08.24 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор: Моденова Л.Ю. Моденова
Приказ от 25.08.23 от 183-02

УТВЕРЖДАЮ

Директор: Моденова Л.Ю. Моденова
Приказ от 28.08.23 от 146/1-02



Рабочая программа коррекционного курса

«Сенсорное развитие»

для обучающихся с УО (ИН) ПВ

(для 1-4 класса)

Черепаново

2024

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Сенсорное развитие» составлена на основе документов:

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 .

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 2.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 2 муниципального казенного общеобразовательного учреждения – Черепановской специальной (коррекционной) школы-интерната для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, (разработана на основе примерной адаптированной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

ФАООП УО (вариант 2) адресована обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (далее – ТМНР).

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Сенсорное развитие" предметной области "Коррекционные курсы" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету «Сенсорное развитие».

2. Общая характеристика коррекционного курса

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с ТМНР наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Цель обучения: обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы с использованием интеллектуально-развивающих игр и упражнений.

Задачи курса коррекционных занятий:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно- перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии; исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно- двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

3. Место учебного предмета в учебном плане

На изучение коррекционного курса «Сенсорное развитие» отводится по 3 учебных часа в неделю в 1-4 классах , всего 405 часов в год.

Распределение учебного времени представлено в таблице.

<i>Класс</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>неделя</i>	<i>Количество часов в год</i>
1	3	33	99
2	3	34	102
3	3	34	102
4	3	34	102
Итого			405

Описание места учебного предмета «Сенсорное развитие» в учебном плане

Сенсорное развитие является коррекционным курсом входит в раздел, «Часть формируемая участниками образовательных отношений». В учебном плане предмет представлен с 1 по 9 год обучения.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса

Личностными результатами изучения курса классе является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.
- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоны цвета.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса в 4 классе являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;

- выявлять функциональные отношения между понятиями.

Обучающиеся должны знать:

- правила пользования карандашом, ручкой, ножницами, клеем.

Обучающиеся должны уметь:

- владеть карандашом, ручкой, кистью;
- раскрашивать рисунок: без пробелов, выхода за контур, одинаковое направление;
- конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур;
- прекращать движение в нужной точке;
- рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки;
- согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из пластилина по образцу;
- конструировать несложные предметы без опоры на образец;
- точно выполнять движения по трехзвенной инструкции;
- выполнять выразительные движения; упражнения на дыхание и расслабление;
- знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде;
- выполнять пальчиковые упражнения; графические работы под диктовку;
- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием упражнения, игры;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя;
- играть в предложенные сенсорные и двигательные игры по правилам; адекватно эмоционально реагировать в ходе игры, упражнения.

	Обучающиеся должны знать	Обучающиеся должны уметь
Тактильно-двигательное восприятие	- специальные обследующие движения (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.), обозначение отдельными словами свойства и качества используемого материала, признаки предмета.	- определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их; - делать словесный отчет о выявленных качествах и свойствах предмета, его основных признаков, выявленных при помощи ощупывания; - определять материал, из которого сделан предмет; - путем ощупывания предмета или обведения по контуру давать характеристику предмету.

<p>Восприятие особых свойств предметов</p>	<p>- особые свойства предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести); -продукты, которые могут нанести вред здоровью (ядовитые грибы, ягоды, уксус и т.п.); -основные вкусы: горький - сладкий, сырое – вареное.</p>	<p>-различать простые запахи (приятные - неприятные); - сравнивать и различать разные вкусы; - определять температуру (теплый – горячий – холодный) и тяжесть предмета (легкий – тяжелый).</p>
<p>Восприятие формы, величины, цвета</p>	<p>- различать наиболее распространенные цвета (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый); -оттенки цветов: розовый, фиолетовый, оранжевый; -узнавать и показывать основные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, различать круг и овал; -разные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина).</p>	<p>- различать наиболее распространенные цвета (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый); -оттенки цветов: розовый, фиолетовый, оранжевый; -узнавать и показывать основные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, различать круг и овал; -разные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина).</p>
<p>Восприятие временных отношений</p>	<p>-меры времени и их соотношение: порядок месяцев в году, времена года и их закономерности, части суток, дни недели единицы измерения времени (сутки, неделя, месяц). часы, их составляющие (циферблат, стрелки). соотносить времена года с названиями месяцев</p>	<p>- определять времени по часам (с точностью до 1 часа).</p>
<p>Развитие зрительного восприятия</p>	<p>- правило целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей,</p>	<p>- выделять в объекте составляющие его части, пропорции, строение; - распознавать основные эмоции; - узнавать предмет по части; - выделять предмет из группы; - определять картинку к заданному эталону;</p>

	определение их соотношений.	находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках; - делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.
Развитие слухового восприятия	- шумы: шуршание, скрип, шелест, стук, пение птиц, шум поезда, машины.	- различать речевые и неречевые звуки; - выполнять упражнения в определенном ритме и темпе; -сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания. - различать характер мелодии (веселая – грустная).
Восприятие пространства	- понятия «близко», «далеко», «дальше», право-лево.	-ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; -ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле, на поверхности парты; обозначать словом направления движения; -располагать плоскостные и объемные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа; -словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами; -целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; -быстро и точно передвигаться в пространстве.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, определение места положения объекта и пр.);
- сравнения и упорядочения объектов по различным признакам: форме, величине, качестве поверхности, материалов;
- определение времени по часам;
- описания предметов окружающей действительности;
- обогащения чувственного опыта у детей.

Оценки результатов

Эффективность занятий по программе определяется по следующим показателям:

- общее укрепление организма, развитие движений и двигательных навыков, сознательного управления движениями, формирование правильной осанки, развитие нервной системы (быстрота реакций, координация движений, их соразмерность, адекватность), развитие организованности, дисциплины;
- совершенствование сенсорных представлений, перцептивных действий;
- развитие высших психических функций: восприятия, памяти, мышления, речи.

5.Содержание коррекционного курса

Раздел 1.Обследование детей

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 3. Тактильно – двигательное восприятие

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предмета. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение 2 – 3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3 - 4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2 -4 детали – дом, машина, и т.д.).Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3 – 4 детали).

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия зрительной памяти

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2 – 3 изображения). Запоминание 3 – 4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 7. Восприятие особых свойств предметов

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное

обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний – лёгкий).

Раздел 8. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды.

Раздел 9. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 10. Восприятие времени

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы; их составляющие (циферблат, стрелки).

6. Тематическое планирование

Согласно данной программе, календарно – тематический план предусматривает в 1-4 классах по 102 часа в год, в неделю 3 часа;

Тематическое планирование 1 класса

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Исследование психомоторики и сенсорных процессов.	2
2	Развитие и коррекция зрительного восприятия	16
7	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	39
8	Расположения предметов на листе бумаги	10
9	Развитие и коррекция кинестетического восприятия	12
10	Развитие и коррекция слухового восприятия	20
	Итого:	99

Тематическое планирование 2 класса

	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Исследование психомоторики и сенсорных процессов.	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	18
3	Тактильно-двигательное восприятие	8
4	Восприятие особых свойств предметов	8
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование	22

	предметов	
6	Восприятие пространства	10
7	Развитие зрительного восприятия	10
8	Развитие слухового восприятия	12
9	Восприятие времени	10
10	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	3
	Итого:	102

Тематическое планирование 3 класса

	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Исследование психомоторики и сенсорных процессов.	2
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	24
3	Тактильно-двигательное восприятие	6
4	Восприятие особых свойств предметов	6
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	20
6	Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти	11
7	Развитие слухового восприятия	7
8	Восприятие пространства	11
9	Восприятие времени	10
10	Кинестетическое и кинетическое развитие	5
	Итого:	102

Тематическое планирование 4 класса

	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Обследование детей	4
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	24
3	Тактильно-двигательное восприятие	7
4	Восприятие особых свойств предметов	9
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	17
6	Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти	9
7	Развитие слухового восприятия	9
8	Восприятие пространства	9
9	Восприятие времени	8
10	Кинестетическое и кинетическое развитие	6
	Итого:	102

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью.

2. Адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2).

3. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. – Б.Г. Ананьев., М., 1984.

4. Журнал «Обучение и воспитание детей с нарушениями развития». - Статья «Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов...» авторы: Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Н. Новгород, 2005 г.

1. Мебель и оборудование: шкаф для пособий и техники; рабочие места для детей;

2. Технические средства обучения (телевизор; компьютер с программным обеспечением; магнитная доска; экран);

3. Экранно-звуковые пособия: электронные игры развивающего характера, презентации, музыкальное сопровождение, звуки природы и др.

4. Набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

5. Игрушки и пособия для развития тонкой моторики (шнуровки, трафареты, мозаики и т.д.).

6. Настольные игры (ребусы, лабиринты).

7. Дидактические игры

**Календарно - тематическое планирование
коррекционного курса «Сенсорное развитие»
1б класс**

№	Дата	Тема	Количество уроков	Вид основной деятельности обучающегося	Планируемые результаты (БУД)
I ЧЕТВЕРТЬ- 9 недель, 27 часов					
1	02.09	«Зрительная гимнастика»	3	Развитие и коррекция зрительного восприятия	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) умение выполнять инструкции педагога
2	03.09				
3	04.09				
4	09.09	«Найди отличия»	3	Развитие и коррекция зрительного восприятия	
5	10.09				
6	11.09				
7	16.09	«Найди тень предмета»	3	Развитие и коррекция зрительного восприятия	
8	17.09				
9	18.09				

10	23.09	«Наложенные картинки»	4	Развитие и коррекция зрительного восприятия	Умение следовать инструкции педагога направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)
11	24.09				
12	25.09				
13	30.09				
14	01.10	«Что перепутал художник?»	2		
15	02.10				
16	07.10	«Спрячь мышку»	3	Развитие и коррекция знаний шести цветов спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зеленый, синий, фиолетовый и их названий.	умение выполнять действия по образцу и по подражанию, умение выполнять инструкции педагога
17	08.10				
18	09.10				
19	14.10	«В стране фигурок «Человечков»»	3	Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями	умение выполнять действия по образцу и по подражанию
20	15.10				
21	16.10				
22	21.10	Аппликация «Салфеточки для фигурок «Человечков»	2	Ознакомление детей с овалом и прямоугольником.	Умение следовать инструкции педагога
23	22.10				
24	23.10	Кто, Где сидит?		Развитие представлений об эталонах формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).	
II ЧЕТВЕРТЬ -7 недель, 21 час					
1	18.11	«Разноцветные комнаты». «Построим Башню»	1	Развитие представлений об основных цветах спектра: красном, оранжевом, желтом, зеленом, синем, фиолетовом Ознакомление со способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), определение величины предмета по отношению к другим: "большой", "средний", "маленький".	Умение выполнять инструкции педагога, умение выполнять действия по образцу и по подражанию
2	19.11	«Построим Башню»	2		
3	20.11				

4	25.11	Лото «Цвет»	6	Развитие представлений об основных цветах спектра, подбор предметов по заданному признаку (цвет) с отвлечением от других свойств предметов.	Умение выполнять действия по образцу и по подражанию Умение следовать инструкции педагога
5	26.11				
6	27.11				
7	02.12				
8	03.12				
9	04.12				
10	09.12	«Гости»	3	Ознакомление со способом группировки по форме геометрических фигур, различающихся по цвету и величине.	умение выполнять действия по образцу и по подражанию
11	10.12				
12	11.12				
13	16.12	Аппликация «Ёлочка»	3	Использование способа расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины.	умение выполнять инструкции педагога
14	17.12				
15	18.12				
16	23.12	«Накормим мишку»	3	Использование способа соотнесения предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами.	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) умение выполнять действия по образцу и по подражанию
17	24.12				
18	25.12				
19	30.12	«Окраска воды»	1		
III ЧЕТВЕРТЬ- 9 недель, 24 часа					
1	20.01	«Окраска воды» «Построим домики для фигур»	1	Ознакомление детей с оттенка-ми цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «тёмный», «свет-лее», «темнее». Развитие представлений о геометрических фигурах с целью их самостоятельного воспроизведения	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) умение выполнять инструкции педагога
2	21.01	«Построим домики для фигур»	2	Развитие представлений о геометрических фигурах с целью их самостоятельного воспроизведения	умение выполнять действия по образцу и по подражанию
3	22.01				

4 5 6	27.01 28.01 29.01	Геометрическое Лото	3	Ознакомление со способом соотнесения формы изображенного предмета с геометрической фигурой (эталоном).	Умение следовать инструкции педагога, направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)
7 8 9	03.02 04.02 05.02	Составление картинок	3	Овладение умением анализировать изображение предмета сложной формы и воссоздавать ее из частей.	умение выполнять инструкции педагога
10 11	17.02 18.02	«Закрой двери в домиках»	2	Развитие представлений о величине предметов, соотнесение предметов по ширине.	Умение следовать инструкции педагога
12 13 14	19.02 24.02 25.02	«Три воздушных шарика»	3	Развитие представлений о светлых оттенках цветов; при использовании белил, составление ряда по светлоте.	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)
15 16 17	26.02 03.03 04.03	Игра с мячом	3	Развитие представлений о высоте, развитие глазомера.	Умение следовать инструкции педагога
18 19 20	05.03 10.03 11.03	Аппликация «Радуга»	3	Ознакомление детей с системой цветов, включая голубой цвет.	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)
21 22	12.03 17.03	Аппликация «Орнамент»	2	Развитие пространственных представлений о расположении предметов с учетом их формы и цвета.	умение выполнять инструкции педагога
23 24	18.03 19.03	Лото «Цвет и форма»	2	Развитие ориентировки на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от третьего (величины).	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)
IV ЧЕТВЕРТЬ- 9неделя, 27часов					

1 2	31.03 01.04	Лото «Цвет и форма»	2	Развитие ориентировки на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от третьего (величины).	умение выполнять инструкции педагога
3 4 5	02.04 07.04 08.04	Волшебная вода	3	Развитие и коррекция кинестетического восприятия	Умение следовать инструкции педагога
6 7 8	09.04 14.04 15.04	День и ночь	3	Развитие и коррекция слухового восприятия	умение выполнять действия по образцу и по подражанию
9 10 11	16.04 21.04 22.04	«По кочкам»	3	Развитие и коррекция кинестетического восприятия	Умение следовать инструкции педагога
12 13 14	23.04 28.04 29.04	Прогулка по волшебному лесу	3	Развитие и коррекция слухового восприятия	Умение следовать инструкции педагога
15 16 17	30.04 05.05 06.05	Путешествие к морю	3	Развитие и коррекция кинестетического восприятия	
18	07.05	«Зрительная гимнастика» Повторение	1	Развитие и коррекция зрительного восприятия	умение выполнять действия по образцу и по подражанию
19 20 21	12.05 13.05 14.05	Игра с мячом	3	Развитие представлений о высоте, развитие глазомера	Развитие представлений о высоте, развитие глазомера.
22	19.05	Аппликация «Радуга»	1	Повторение	Умение следовать инструкции педагога
23	20.05	Лото «Цвет и форма»	1		
24 25 26	21.05 26.05 27.05	Волшебная вода	3		
27	28.05	Повторение	1		

**Календарно - тематическое планирование
коррекционного курса «Сенсорное развитие»
2б класс**

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов
1 четверть (8 недель, 24 часа)			
		Исследование психомоторики и сенсорных процессов.	

1	02.09	Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов. Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов.	1
Развитие моторики, графомоторных навыков			18
2	03.09	Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.	1
3	04.09	Рисование с натуры овощей с помощью трафарета и без них. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев.	1
4	09.09	Координация движений - игра «Тир»	1
5	10.09	Координация движений - игра с мячом.	1
6	11.09	Координация движений – игра с обручем.	1
7	16.09	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	2
8	17.09		
9	18.09	Развитие быстроты, ловкости и точности движений.	2
10	23.09		
11	24.09	Развитие умения контролировать сменяемость действий.	2
12	25.09		
13	30.09	Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету	2
14	01.10		
15	02.10	Штриховка в разных направлениях.	1
16	07.10	Работа с ножницами. Аппликация.	2
17	08.10		
18	09.10	Графический диктант по показу.	2
19	14.10		
Тактильно-двигательное восприятие. <i>Тренировка навыка расслабления и напряжения.</i>			8
20	15.10	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело).	1
21	16.10	Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)».	1
22	21.10	Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
23	22.10	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой. Шнуровка.	1
24	23.10	Составление узоров (картинка-пазл), настольная игра «Прекрасная ферма». Игра «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего.	1
2 четверть (7 недель, 21 час)			
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)			
1	18.11	Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений.	1
2	19.11	Сравнение трех предметов по весу (тяжелый - средний - легкий).	1
3	20.11	Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами.	1
4	25.11	Обозначение словом вкусовых ощущений. Запах приятный и неприятный. Дидактическая игра «Узнай по запаху». Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком.	1

		Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. <i>Приёмы правильного дыхания. Повторяем приёмы 2-х фазного дыхания. Дыхательная гимнастика</i>	13
5	26.11	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар) обобщение словом.	2
6	27.11		
7	02.12	Форма предметов. Выделение признаков формы. (круглые, треугольные, квадратные) обобщение словом.	2
8	03.12		
9	04.12	Сравнение двух-трех предметов по высоте и толщине	1
10	09.12	Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине	1
11	10.12	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	2
12	11.12		
13	16.12	Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку.	2
14	17.12		
15	18.12	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	1
16	23.12	Подбор оттенков цвета к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	2
17	24.12		
18	25.12	Сигнальная роль цвета (пожарная машина).	1
Зчетверть(9неделя,27часов)			
1	20.01	Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали-машина, дом и т. Д.).	2
2	21.01		
3	22.01	Различение основных частей хорошо знакомых предметов(стул- спинка, ножки, сиденье; шкаф – дверцы, стенки и т. Д.).	2
4	27.01		
5	28.01	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).	2
6	29.01		
7	03.02	Предметно – практическое повторение.	3
8	04.02		
9	05.02		
		Восприятие пространства. <i>Выполнение упражнений на расслабление частей тела.</i>	11
10	10.02	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	2
11	11.02		
12	12.02	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше – ближе».	1
13	17.02	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1
14	18.02	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1
15	19.02	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1
16	24.02	Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами.	1
17	25.02	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
18	26.02	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1
19	03.03	Игротренинг «Путешествие Незнайки на космическом корабле».	1
20	04.03	Предметно – практическое повторение.	1
Развитие зрительного восприятия.			9
<i>Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.</i>			
21	05.03	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей (по инструкции педагога)	1
22	10.03	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей (по инструкции педагога). Упражнение «Животные».	1
23	11.03	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок).	1
24	12.03	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4-5 предметов).	1

25	17.03	Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения).	1
26	18.03	Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.	2
27	19.03		
4 четверть (8 недель, 24 часа)			
Развитие слухового восприятия.			12
<i>Развитие умения контролировать сменяемость действий.</i>			
1 2	31.03 01.04	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	2
3 4 5	02.04 07.04 08.04	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	3
6 7	09.04 14.04	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	2
8 9	15.04 16.04	Различение по голосу знакомых людей. Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи»	2
10	21.04	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	1
11	22.04	Предметно – практическое повторение.	1
Восприятие времени. Подвижные игры на развитие моторных навыков.			10
12 13	23.04 28.04	Времена года.	2
14 15	29.04 30.04	Работа с графической моделью «Времена года».	2
16 17	05.05 06.05	Порядок месяцев в году.	2
18 19	07.05 12.05	Измерение времени (сутки, неделя, месяц).	2
20	13.05	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки).	1
21	14.05	Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).	1
22 23	19.05 20.05	Предметно – практическое повторение.	2
24	21.05	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	1
25	26.05	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	1
26	27.05	Повторение по разделу «Восприятие времени»	1
27	28.05	Повторение по разделу «Развитие слухового восприятия»	1

**Календарно - тематическое планирование
коррекционного курса «Сенсорное развитие»
3 б класс**

№ п/п	Дата	Тема	Вид основной деятельности обучающегося	Планируемые результаты (знания и умения)
I четверть-9 недель, 27 часов				
Обследование детей -1 час				
1	02.09	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов.	Инд. бланки с заданиями, цветные карточки, карточки с изображением	

			геометрических форм, времен года, частей суток	
Развитие моторики, графомоторных навыков- 23 часа				
2	03.09	Развитие точности движений.	Игры с мячом, стрелы, кольцеброс	Выполнять целенаправленные действия и движения по инструкции педагога, самостоятельно.
3 4	04.09 09.09	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.	Упражнения по инструкции педагога. Упражнения: повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, и т.д.	
5	10.09	Формирование чувства равновесия.		
6	11.09	Развитие согласованности движений и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, и т.д.).		Выполнять скоординированные движения по инструкции педагога.
7 8	16.09 17.09	Координация движений (игры с мячом, обручем).	Игры с мячом, обручем	Выполнять целенаправленные действия и движения по инструкции педагога, самостоятельно
9	18.09	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)		Выполнять целенаправленные действия по двухзвенной инструкции педагога
10 11	23.09 24.09	Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев и руки.	Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев и руки.	Выполнять определенные движения пальцами рук с одновременным проговариванием небольших стихотворных строк.
12 13	25.09 30.09	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	Карточки с пальчиковыми гимнастками	
14 15	01.10 02.10	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	Работа со шнуром, нанизывание бус	

				застегивать замки.
16 17	07.10 08.10	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	Работа с трафаретом и бумагой	Обводить контур по трафарету, выполнять штриховку сверху вниз, слева направо, не выходя за контур, самостоятельно
18 19	09.10 14.10	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	Работа с трафаретом. Лист бумаги в клетку.	Выделять закономерность в рисунке, продолжать рисовать самостоятельно.
20	15.10	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога).		
21 22	16.10 21.10	Графический диктант (по показу).	Карточки с заданиями.	Выполнять скоординированные действия по инструкции педагога, срисовать самостоятельно
23	22.10	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. Работа в технике объемной аппликации		
24	23.10	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький), предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».		Самостоятельно вырезать из бумаги по контуру предметные изображения, используя шаблон
				Рвать бумагу на мелкие части, наклеивать части бумаги на предложенные контуры, создавать объем, используя вату
2 четверть-7 недель, 21 час				
		Кинестетическое и кинетическое развитие-5 часов		
4	18.11	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое	Упражнения с пластилином	Выполнять

		состояние).Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	Дидактическая игра «Море волнуется».	показанные упражнения при работе с пластилином самостоятельно .Занимать
5	19.11	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). Игры с мозаикой.	Упражнения по инструкции педагога. Работа с мозаикой	необходимую позу по инструкции педагога, проговаривать собственные ощущения. Работать с мозаикой, переносить сюжет рисунка на доску
6	20.11	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений. Игры с мозаикой	Упражнения по инструкции педагога	
7	25.11	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».	Дидактическая игра «Зеркало».	Выполнять подражательные движения повадкам животным, природных явлений
8	26.11	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).		
		Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов-20ч.		
9 10	27.11 02.12	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	Работа с объемными геометрическими фигурами, с карточками.	Находить, различать и называть объемные геометрические фигуры
11 12	03.12 04.12	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные).		Различать предметы по форме, выделять объемные и плоскостные
13	09.12	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине.	Упражнения с предметами различной высоты, толщины, длины, ширины	Сравнивать предметы по высоте и толщине, длине и ширине самостоятельно. Использовать в речи слова, характеризующие предмет
14	10.12	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине.		
15	11.12	Группировка предметов по	Упражнения с	Определять форму,

16	16.12	форме и величине по инструкции педагога.	предметами различной величины, геометрических форм.	величину предложенного предмета, группировать предметы по их форме, величине по инструкции педагога
17	17.12	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	Предметы различной величины, цвета.	Определять форму, цвет предмета, группировать предметы по их форме, цвету по инструкции педагога
18 19	18.12 23.12	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку.		Выделять величину предметов по заданному признаку, составлять сериационные ряды.
20 21	24.12 25.12	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	Работа с картинками(изображения цветных предметов)	Выделять и называть основные цвета, оттенки цветов, подбирать к заданному цвету предмет
Зчетверть - 10неделя,30часов				
1 2	20.01 21.01	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».	Работа с картинками. Дидактическая игра.	Выделять и называть основные цвета, оттенки цветов, подбирать к заданному цвету предмет
3 4	22.01 27.01	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали).	Работа с картинками; предметами, из геометрических фигур	Выполнять постройки предметов, состоящие из геометрических фигур
5	28.01	Выделение и различение	Работа с картинками с	Выделять и

		частей знакомых предметов(стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.).	изображением частей знакомых предметов	называть части знакомых предметов
6 7	29.01 03.02	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале.	Изображения предметов, разрезанного на 3-4 детали	Составлять изображение предмета, разрезанного на части.
8	04.02	Выделение геометрических фигур в конструкции предметов.	Игровые упражнения	Выделять геометрические фигуры в конструкции предметов.
9	05.02	Составление орнаментов из геометрических фигур по образцу.		Составлять орнамент из геометрических фигур
Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти- 11 часов				
10	10.02	Развитие зрительной концентрации.	Упражнения на развитие зрительной концентрации.	Проводить зрительный анализ и синтез предмета (3-4 детали) по инструкции педагога. Обозначать предмет словом, запоминать предъявленные на обозрение предметы и определять недостающий предмет самостоятельно
11 12	11.02 12.02	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога).	Упражнения с предметами, состоящие из 3—4 деталей .	
13	17.02	Развитие зрительной памяти и концентрации.	Набор предметов	
14 15	18.02 19.02	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Набор отличительных сюжетных картин	Сравнивать две сюжетные картинки, находить отличительные и общие признаки
16	24.02	Развитие зрительного внимания		
17 18	25.02 26.02	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5	Дидактическая игра «Что изменилось?» Набор предметов.	Обозначать предмет словом, запоминать предъявленные на

		предметов)		обозрение предметы и определять недостающий предмет самостоятельно
19	03.03	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	Картинки с изображением наложенных предметов	Выделять и называть наложенные предметы
20	04.03	Упражнения по профилактики и коррекции зрения	Карточки с упражнениями для глаз, компьютерная презентация	Выполнять упражнения для глаз за учителем или самостоятельно, с проговариванием небольших четверостиший
		Восприятие особых свойств предметов -6час.		
21	05.03	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	Продукты холодные - горячие, компьютерная презентация, градусник	Различать предметы по температурным ощущениям, обозначать свои ощущения словом самостоятельно. Называть, знать назначение градусника
22	10.03	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	Таблицы с изображением продуктов различных вкусовых качеств	Определять вкусовые качества, характеризовать вкусовые качества продукта, обозначать словом
23 24	11.03 12.03	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	Баночки с контрастными ароматами	Определять контрастные ароматы, обозначать их словом
25 26	17.03 18.03	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений.	Предметы разного веса	Сравнивать предметы по тяжести самостоятельно. Использовать в речи слова,

				характеризующие тяжесть предмета.
		Развитие слухового восприятия-7часов		
27	19.03	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	Погремушка, барабан, колокольчик, ложка, гармошки, бубен Аудиозаписи музыкальных звуков и звуков окружающей среды	Определять, что издает звук, и называть этот предмет Определять, что издает звук, и называть этот предмет, определять громкость и длительность издаваемого звука
4 четверть – 8неделя,24часа				
1	31.03	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	Аудиозаписи музыкальных звуков	Слушать небольшие музыкальные произведения, определять характер звуков
2 3	01.04 02.04	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	Аудиозаписи звуков окружающей среды	Слушать небольшие звуковые произведения, определять, что издает этот звук, подражать этому звуку
		Восприятие пространства-11часов		
4	07.04	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	Д/и«Следопыты», развитие навыков ориентировки по схеме пространства (классной комнаты).	Двигаться в направлении по инструкции педагога, комментировать ход своего движения
5	08.04	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе».		Определять местоположение указанного предмета самостоятельно, комментировать

				пространственное расположение предметов, используя понятия «дальше — ближе»
6	09.04	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Дидактическая игра «Расположи верно».	Дидактическая игра «Расположи верно». Лист бумаги формата А4.	Находить, показывать, по мере возможности углы на листе бумаги.
7	14.04	Развитие навыков ориентировки по плану соотнесение схематического изображения предметов с реальными предметами.	Схематические изображения предметов	Ориентироваться по плану, соотносить схематическое изображение предметов с реальными предметами.
8 9	15.04 16.04	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	Лист бумаги формата А4, набор плоскостных, объемных предметов	Ориентироваться на листе бумаги, составлять комбинации из плоскостных, объемных предметов в вертикальном поле листа по инструкции педагога
10 11	21.04 22.04	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами.		Ориентироваться на листе бумаги, составлять комбинации из плоскостных, объемных предметов в горизонтальном поле листа по инструкции педагога.
12	23.04	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	Поверхность парты	Ориентироваться на поверхности парты Находить,

13 14	28.04 29.04	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	Дидактическая игра «Определи положение предмета».	показывать, по мере возможности углы, использовать слова: центр, верх, низ, правая, левая сторона
Восприятие времени-10часов				
15 16	30.04 05.05	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	Беседа по иллюстрациям, работа с календарем природы.	Уметь определять части суток , их последовательность.
17	06.05	Последовательность частей суток.		
18	07.05	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	Графическая модель «Неделя»	Определять день недели, обозначать его словом, определять последовательность дней недели
19	12.05	Дидактическая игра «Весёлая неделя».		
20 21	13.05 14.05	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	Работа с графической моделью «Времена года».	Выделять и называть времена года, характеризовать времена года, причисляя природные явления
22	19.05	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).		
23	20.05	Меры времени (секунда, минута, час, сутки).	Работа с моделью часов	Выделять основные части часов, обозначать их словом Определять меры времени, используя понятия секунда, минута, час, сутки
Итоговая диагностическая игра-1час				
24	21.05	Повторная диагностика уровня развития психомоторики и сенсорных процессов, высших психических функций		
25	26.05	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	Аудиозаписи музыкальных звуков и звуков окружающей среды	Определять, что издает звук, и называть этот предмет, определять громкость и длительность

				издаваемого звука
26	27.05	Повторение пройденного материала по разделу «Восприятие времени»		
27	28.05	Повторение пройденного материала по разделу «Восприятие времени»		

**Календарно - тематическое планирование
коррекционного курса «Сенсорное развитие»
4б класс**

№ п/п	Дата	Тема	Вид основной деятельности обучающегося	Планируемые результаты (знания и умения)
I четверть-9неделя,27часов				
Обследование детей -1час				
1 2	02.09 04.09	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов.	Инд. бланки с заданиями, цветные карточки, карточки с изображением геометрических форм, времен года, частей суток	
Развитие моторики, графомоторных навыков- 24часа				
3 4	07.09 09.09	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	Упражнение с элементами основных движений с массажными мячиками, метание в цель различных предметов. Упражнение на развитие точности движений «Кольцеброс».	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.
5 6	11.09 14.09	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок —	Упражнения с основными элементами движений (метание в цель	Умение выполнять действия по

		бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.).	различных предметов); на развитие целеноправленности движений по инструкции (1-2 звена) «Кто живет у бабушки?».	образцу и по подражанию
7 8	16.09 18.09	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении.	Упражнение на развитие согласованности действий и движений разных частей тела (3 звена); с элементами движений (ходьба, прыжки, повороты, перестроения, подбрасывание мяча).	
9 10	21.09 23.09	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	Пальчиковая гимнастика «Ежик». Д/ игры «Рамки с застежками», «Нанизывание пуговиц, крупных бусин на шнурок». Упражнение на развитие навыков выполнения шва «Вперед иголку» на картоне; на расслабление мышц шеи и спины «Любопытная Варвара».	
11 12	25.09 28.09	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	Упражнение на развитие динамической координации движений пальцев рук «Соревнования по бегу». Упражнение на развитие умений различать внутренние и внешние трафареты. Обводка по внешнему и внутреннему трафаретов.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по
13	30.09	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	Упражнение на развитие навыков безопасного обращения с ножницами. Пальчиковая гимнастика. Вырезание ножницами геометрических фигур	образцу и по подражанию

14	02.10	Дорисовывание	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»	
15	05.10	симметричной половины		
16	07.10	изображения.		
17	09.10	Графический диктант (по показу).	Упражнение на развитие координированных графических движений. Пальчиковая гимнастика «Сороконожки» на развитие динамической координации пальцев рук. Графический диктант. Упражнение на расслабление рук.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по
18	12.10			
19	14.10	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко).	Упражнение на развитие навыков безопасного обращения с ножницами. Пальчиковая гимнастика.	подражанию
20	16.10			
21	19.10	Штриховка в разных направлениях.	Упражнение на ритмическую организацию и переключаемость движения рук «Сжимание и разжимание кистей рук». Упражнение «Штриховка фигур разными способами» на развитие мелкой моторики рук.	
22	21.10			
23	23.10	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	Упражнение на ритмическую организацию и переключаемость движений рук «Кулак- ребро-ладонь». Упражнение на развитие тонких движений рук «Вдевание нитку в иглу». Упражнение на расслабление рук. Пальчиковая гимнастика на развитие мелкой моторики пальцев рук «Слон».	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по
24	26.10			
25	28.10	Работа в технике объемной	Упражнение на развитие	

26	30.10	аппликации.	динамической координации движений пальцев рук. Объемная аппликация «Осенний букет».	
Тактильно-двигательное восприятие -8часов				
27		Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	Упражнение на развитие тактильно-двигательного восприятия «Определи предмет по величине». Д/И «Чудесный мешочек» нахождение знакомых предметов на ощупь.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.
2четверть-7неделя,21час				
1 2	11.11 12.11	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином или соленым тестом.	Изучение правил работы с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Работа с пластилином (твердое и мягкое состояние) «Урожай». Упражнение на расслабление мышц пальцев рук.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию
3 4	13.11 18.11	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	Упражнение на развитие статической координации пальцев рук.	
5 6	19.11 20.11	Игры с мелкой мозаикой.	Упражнение на развитие статической координации пальцев рук. Игры с мозаикой по образцу.	
Кинестетическое и кинетическое развитие- бчасов				
7	25.11	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий.	Упражнение для развития различных компонентов двигательной сферы. Д/И «Море волнуется» на формирования ощущений от различных поз тела.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.
8 9	26.11 27.11	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз	Упражнение для развития различных компонентов двигательной сферы. Д/И «Море волнуется» на	Умение выполнять действия по

		и действий.	формирования ощущений от различных поз тела.	образцу и по подражанию
101 1	02.12 03.12	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Упражнение на формирование точности движений «Каток». Упражнение «Скульптор» на развитие произвольности движение, зависящее от сигнала. Игровые задания на развитие умений объяснять и различать положения различных частей тела.	
12	04.12	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	Упражнение на развитие тонких движений рук «Вдевание нитку в иглу». Упражнение на расслабление рук.	
		Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов-18 часов		
13	09.12	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	Упражнения с предметами .	Действовать по подражанию, использование по назначению
14 15	10.12 11.12	Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета.	Упражнения с предметами разнообразными по форме, величине и цвету.	учебных материалов с помощью взрослого.
16 17	16.12 17.12	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку.	Д/и «Расставь по порядку», составление сериационных рядов из одних и тех же предметов по разным параметрам величины. Д/и «Палочки в ряд», синхронное составление двух сериационных рядов.	Умение выполнять действия по образцу и по подражанию
18 19	18.12 23.12	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)		

202 1	24.12 25.12	Цветовой спектр. Смещение (оттенки). цветов	Д/И «Угадай какого цвета». Д/И «Какого цвета не стало» выделение и название цвета, развитие зрительного восприятия, памяти.	
Зчетверть - 10неделя,30часов				
1 2	13.01 14.01	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	Д/И «Назови цвет предмета». Д/и «Неразлучные цвета», закрепление умения выделять постоянные цвета предметов.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.
3 4	15.01 20.01	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	Конструировать предметы, состоящие из геометрических фигур	Умение выполнять действия по образцу и по подражанию
5 6	21.01 22.01	Узнавание предмета по одному элементу		
7 8	27.01 28.01	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	Составлять изображение предмета, разрезанного на части	
Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти-9часов				
9 10	29.01 03.02	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Д/И «Разрезанные изображения» развитие навыков зрительного конструирования.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.
11 12	04.02 05.02	Нахождение нелепиц на картинках	Упражнение на расслабление глаз.	Умение выполнять действия по образцу и по подражанию
13	10.02	Дидактическая игра «Лабиринт».	Д/И «Наложенные изображения» различие изображений по их «наложенным контурам».	
14 15	11.02 12.02	Упражнения по профилактики и коррекции зрения	Д/И «Пройди лабиринт», развитие умения зрительно «перемещать» объекты.	

16 17	17.02 18.02	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Упражнения на развитие зрительной памяти.	
		Восприятие особых свойств предметов -10 часов		
18	19.02	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение.	Сюжетные картинки	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию
19 20	24.02 25.02	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	Игра на восприятия температурных различий «Какой предмет». Д/И «Какая вода в стакане?», формирование навыков температурных различий.	
21	26.02	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	Д/И «Вкусовые банки», ознакомление с основными видами вкуса. Упражнение «Назови вкус продуктов».	
22	02.03	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	Предметные картинки; натуральные предметы	
23	03.03	Упражнения в измерении веса предметов на весах		
242 5	04.03 09.03	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	Знакомство с понятиями антонимы. Д/И «Скажи наоборот», формирование знаний о противоположных качествах предмета.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по
26	10.03	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть —		

		застегнуть, одеть — раздеть)		образцу и по подражанию
		Развитие слухового восприятия -9часов		
27 28	11.03 16.03	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	Аудиозаписи музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.
29 30	17.03 18.03	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	Д/И «Опрели, что слышно», развитие умения прислушиваться и по звуку определять его происхождение Д/и «Шумящие коробочки» развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости. Д/ игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных) Д/И «Звоночки», различение высоты звуков.	Умение выполнять действия по образцу и по подражанию
4 четверть – 8неделя,24часа				
1	30.03	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук».	Звуковой анализ, развитие навыков звукового анализа. Д/И «Повтори» развитие умения прислушиваться и запоминать серию звуков. Д/И «Определи на слух», определение слов по отдельно произнесенным звукам.	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию
2 3	31.03 01.04	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	Д/И «Тихо и громко» различение музыки по громкости. Д/И «Какой музыкальный инструмент звучит», различение звучания музыкальных инструментов. Д/И «Двигаемся под музыку», различение	

			звучания музыкальных инструментов.	
4	06.04	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	Д/И «Различай веселую и грустную музыку» различение характера музыки. Д/И «Быстро и медленно», развитие чувства ритма	
5	07.04	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	Игровые упражнения.	
Восприятие пространства-9часов				
6 7	08.04 13.04	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	Д/И «Разведчики» определение направления и изменения по инструкции Д/И «Автомобили» развитие навыков ориентировки в пространстве. Д/И «Следопыты», развитие навыков ориентировки по схеме пространства (классной комнаты).	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию
8 9	14.04 15.04	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	Определять местоположение указанного предмета самостоятельно,	
10	20.04	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	комментировать пространственное расположение предметов, используя понятия «дальше — ближе»	
11	21.04	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).		
12 13 14	22.04 27.04 28.04	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный,	Упражнения на умение ориентироваться в линейном ряду (крайний	

		ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	предмет, первый, на третьем месте и т. д.) Д/И «Составь предметы в ряд по инструкции», развитие навыков ориентироваться в линейном ряду.	
		Восприятие времени-8часов		
151 6	29.04 04.05	Определение времени по часам.	Д/И «Часы» Д/И «Разные часы»,	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию
17 18	05.05 06.05	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку	ознакомление детей с разными видами часов, определение продолжительности минуты	
19	11.05	Работа с календарем и моделью календарного года.	Д/игра «Поймай игрушку». Д/И «В какое время суток это бывает»,	
20	12.05	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	«Приветствие».	
212 2	13.05 18.05	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей		
		Итоговая диагностическая игра-2часа		
23 24	19.05 20.05	Повторная диагностика уровня развития психомоторики и сенсорных процессов, высших психических функций		